

Va.Fe.N.S Editorial Vol.09 Año 3 Junio-Septiembre 2011

LOS PRIMEROS DEL MAÑANA... ISD

BRIGADA 1238 (ESPAÑA) LA MUJER

QUINTA COLUMNA (COLOMBIA) DONALD ZOLAN

SKINHEAD MAGAZINE (ESPAÑA) RESEÑA DE CDS!

ACTO POR R.HESS (URUGUAY) CONTRA EL ABORTO

WAU (AUSTRALIA) WPSD

EDITORIAL

VA.FE.N.S

PARA ESTE NUMERO QUE SACAMOS BASTANTE FUERA DE FECHA, NOS QUEDAMOS CON UN FRAGMENTO DE "LA CALLE ES NUESTRA" DE LA LEGENDARIA ESTIRPE IMPERIAL.

"DE NUEVO GRITOS DE UNIDAD
LA CALLE ES NUESTRA
VIEJAS BANDERAS VOLVERÁN
LA CALLE ES NUESTRA".

EL PESIMISMO Y LA SOBERBIA ARRUINAN NUESTRO MOVIMIENTO, NO SEAMOS COMPLICES DE ELLO, VIVAMOS Y LUCHEMOS A DIARIO POR NUESTRO IDEAL, Y PROFESEMOS CON NUESTROS VALORES, LOS QUE HICIERON GRANDE A OCCIDENTE!

STAFF

PRODUCCION Y DIRECCION
LAIKA
EDICION Y ARMADO
LAIKA
TRADUCCION
IVANA
REDACCION
LAIKA
IVANA
LUCIO

INDICE

AGRADECIMIENTOS

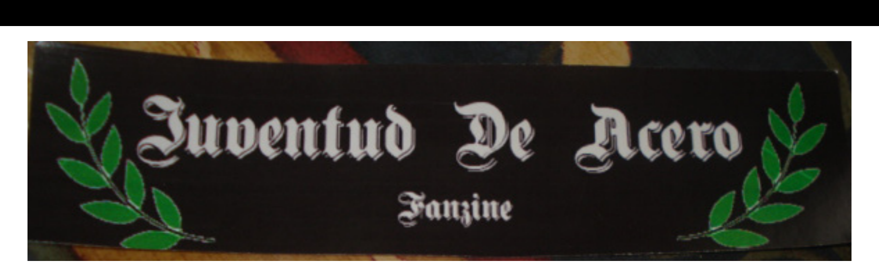
LAS GRACIAS DE ESTE NUMERO SON PARA MAIK DE WPSD, LAS BANDAS QUINTA COLUMNA DE COLOMBIA, Y BRIGADA 1238 DE ESPAÑA.
ASIMISMO UN FUERTE ABRAZO PARA LAS HERMANAS DE WAU AUSTRALIA(TALENA, SAMMY Y JADE).Y UN SALUDO A NUESTRO HERMANO POLI CREADOR DEL SKINHEAD MAGAZINE (EN MI CRITERIO EL MEJOR ZINE MUSICAL DE TODOS LOS TIEMPOS).

ESTE NUMERO LO HACEMOS
EN MEMORIA DE
IAN STUART DONALDSON



DESCANSA EN PAZ HERMANO

11 - 08 - 1958 / 24 - 09 - 1993



Buenos Aires, Argentina

Rudolf Hess: aun no descansa en paz!

Por Ivana



En este año 2011, a poco de cumplirse un nuevo aniversario del asesinato de Rudolf Hess en la prisión de Spandau, donde pasó 46 años de su vida privado de su libertad por intentar acordar la paz entre Alemania e Inglaterra, nos encontramos con una triste noticia que sólo confirma que la democracia, la libertad, la tolerancia y otros "valores" tan ponderados por el Nuevo Orden Mundial no son para todos...especialmente para los que piensan distinto y luchan por una sociedad realmente socialista y nacional.

El día 20 de julio comenzó a circular un rumor (luego confirmado por distintos medios periodísticos del mundo) según el cual habían exhumado los restos de Rudolf Hess y que sus huesos habían sido cremados y esparcidos en el océano y su tumba destruida para evitar que continuara siendo un "punto de peregrinaje" para los "neo-nazis". Una vez confirmado el rumor y enterados los camaradas por medio de las distintas redes sociales, este acto de cobardía y de intolerancia despertó la ira y la indignación no sólo de los Nacional Socialistas en todo el mundo, sino de todas las personas de bien que se sintieron defraudadas por esta decisión de la iglesia evangélica alemana. Casi inmediatamente, camaradas de todo el mundo escribieron e-mails de protesta a la dirección de mail de la parroquia donde reposaban los restos de Rudolf Hess. Supuestamente, esta determinación fue consensuada, ya que la historia oficial es que la familia de Hess no quiso renovar la concesión de su nicho; esto no fue exactamente lo que se informó en principio, es decir, existen motivos para pensar que la historia fue "retocada" en el transcurso de un par de días...

Ni siquiera a 24 años de su muerte lo dejan descansar en paz; no les bastó encarcelarlo durante décadas sino que además tenían que destruir el lugar de su eterno reposo, un lugar donde los NS de todas partes del mundo acudían a presentarle sus respetos, los respetos que se merece cualquier persona fallecida, sin importar la ideología...pero, en este caso, sí importó la ideología. Destruyeron su tumba por haber sido un orgulloso NS hasta su muerte, por nunca abjurar de su pensamiento y de su lealtad, por no haberse dejado doblegar por quienes quisieron privarlo de su dignidad, además de su libertad...pero su espíritu fue más fuerte, y asesinándolo cobardemente a la edad de 97 años sólo lograron que admiremos su coraje aún más.

A pesar de este nuevo e incalificable insulto a la memoria del Mártir de la Paz, nuestra fe sigue tan viva como siempre, incluso más aún, ya que sus prohibiciones y censura no hacen más que confirmarnos que estamos en el camino correcto, que debemos seguir el ejemplo de Rudolf Hess y permanecer firmes ante las adversidades que nos presenta la vida en todos sus ámbitos.

Por más que insistan en querer prohibir las conmemoraciones y los recuerdos, nuestra fe y nuestra lucha continuarán siendo inquebrantables.

Rudolf Hess: en un nuevo aniversario de tu asesinato, PRESENTE!



5TO ENCUENTRO DE MUJERES + CHARLA SOBRE GLOBALIZACION

En el mes de agosto se realizo la 5ta edición de este encuentro femenino organizado por la única organización femenina de nuestro país. En esta edición se reprodujo un video de Adrian Salbuchi titulado "La transición de la globalización hacia el gobierno mundial", en el cual el autor argentino explica que la globalización está abriendo paso a un estadio superior: la gobernación mundial.

Luego del video se paso a la lectura de varios textos que hacían honor a la temática central del evento: "El sentido de la identidad", "como despertarlos", "Globalización: cáncer de la humanidad", entre otros artículos.

Por ser la temática de importante actualidad, se realizara una segunda parte a desarrollarse en los próximos meses.

Saludamos desde acá a todas las mujeres que se mantienen en pie de lucha, firmes a la idea, y convencidas cada día de que esta lucha recién comienza.









Acto y cena conmemorativa Rudolf Hess 2011 – (Uruguay)

El pasado sábado 6 de agosto se llevo a cabo un acto en homenaje a Rudolf Hess. A pesar de realizarse una semana antes de la fecha prevista por motivos de organización, la ceremonia contó con la presencia de camaradas de diversas regiones del país, asi como tambien de WAU Argentina.

El acto consistió en una marcha con antorchas y banderas con destino al mar, en donde se arrojo una ofrenda floral, por ser el lugar simbólico en el que ahora reposan sus restos. De más esta decir, que el clima del acto se lleno de un profundo respeto y la emoción se hizo presente en cada uno de los que asistieron. Luego de que un camarada diera unas sentidas palabras en su honor, se marcho en silencio hacia el lugar donde se realizo una cena de camaradería.

Resistencia Nacional Uruguay

RNU

>>Donald Zolan: el artista de los niños



Donald Zolan es uno de los artistas más populares en EEUU por su obra dedicada a los niños y a los sentimientos más nobles: delicadeza, ternura, felicidad, alegría, inocencia, espontaneidad, AMOR…

Nacido en 1937 en Brookfield, Illinois, en el seno de una familia con cuatro generaciones de artistas, empezó a dibujar a la edad de tres años y a los cinco ya ganaba concursos locales con pinturas de acuarela.

A los trece consiguió una beca para el prestigioso Instituto de Arte de Chicago. Tras su graduación, fue seleccionado como aprendiz de Haddon Sundblom , un famoso ilustrador conocido por el Santa Claus de Coca-Cola, y desde ahí recorrió un camino recto hacia al éxito.

Sus cuadros, aun estando presentes en las mejores galerías de arte y museos, también se pueden encontrar en platos, muñecas, figuras, puzzles, tarjetas de felicitación y muchos otros objetos.

**“Me gustaría que todos los niños, aquí en América y alrededor del mundo,
pudiesen vivir el tipo de infancia alegre, segura y feliz
que se transmite en mis pinturas.
Una infancia llena de amor y besos y abrazos,
una infancia libre de temor y de miseria,
una infancia donde los niños pueden expresarse en su individualidad,
una infancia donde los niños pueden ser niños.
Creo que se lo debemos a los niños del mundo y
que cada paso que se tome acercándonos a estos objetivos
nos hace mejores personas”**



1) Los saludamos y les damos las gracias por la entrevista. Cuéntanos cuando se formo la banda, mantienes la misma formación desde sus inicios o actualmente quienes integran brigada1238

¡¡Hola!! Saludos desde España. Bien, a ver si nos sirve esta primera pregunta como presentación. La verdad es que la banda se formó hace ya 6 años aproximadamente y, en un primer momento éramos 5 componentes. Un excelente camarada, persona y amigo tocaba la guitarra con nosotros hasta poco después de nuestro primer trabajo. La verdad es que un tumor acabó cruelmente con su vida ejemplar de lucha por la causa. Pero, Brigada 1238 siguió y hasta ahora, que llevamos poco con la promoción de nuestro segundo álbum. Todo ha pasado rápido, pero, a decir verdad, durante estos cinco años hemos demostrado por España y por Europa que la música nacionalista española está muy viva y que no somos un grupo de cuatro aficionados. Estamos aquí porque nos gusta hacer música con calidad que sirva para difundir nuestras ideas y despertar al pueblo.

2) ¿Que significa el nombre Brigada1238?

Brigada 1238 hace mención al año en que se culminó una larga batalla entre cristianos y musulmanes librada en las zonas donde vivimos en la actualidad. Nuestra Comunidad Valenciana, es una de tantas que componen la gloriosa España, y, concretamente, allá por la Edad Media (1238) un rey cristiano pudo liberarnos del yugo musulmán bajo el que nuestras zonas habían permanecido durante cientos de años. Nosotros, ahora, 9 siglos después, nos sentimos orgullosos de tal fecha y es por ello por lo que la elegimos como nombre de la banda.

3) ¿Cómo definirías vuestro estilo musical y de que hablan vuestras letras? ¿Y qué bandas los han influenciado?

Nuestro estilo es fácil de categorizar si escuchas nuestra música. Digamos que estamos ante un rock fuerte, con mucho ritmo, con marcados niveles de guitarra, bajo y batería y con una voz que exclama con todo el sentimiento un mensaje de lucha y de orgullo histórico. Como decimos, nuestras letras están llenas de sentimiento nacionalista español y de nuestra gloriosa historia. En definitiva son narraciones épicas y asuntos actuales que nos incumben a todos los que queremos que haya un cambio revolucionario. Las bandas que más nos han influenciado han sido las que más nos han gustado a lo largo de nuestras vidas. Podríamos enumerar muchísimas, de diversos estilos musicales, y aún así, nos dejaríamos alguna. Pero por decir algunas a bote pronto…
De España: División 250, Estirpe Imperial, Decibelios.
En Europa: Skrewdriver, Brutal Attack, No Remorse, Skullhead, Legion 88, Bunker 84, Pegior Amico, Brutal Combat, Bose Onkelz, Condemned 84, Section 5, Evil Skins, Combat 84, Sham 69,Last Resort, 4 Skins, etc
En el mundo y de otros ámbitos: Iron Maiden, Manowar, ACDC, Pantera, Motorhead, Rose Tatoo, etc.



4) Recientemente ha salido su segundo trabajo titulado “Sangre Guerrera” ¿con que nos encontra¬remos al escuchar este nuevo trabajo? Mantienen el mismo estilo de su primer trabajo? que en lo personal me ha parecido de lo mejor de los últimos tiempos de la música patriota en habla hispana.



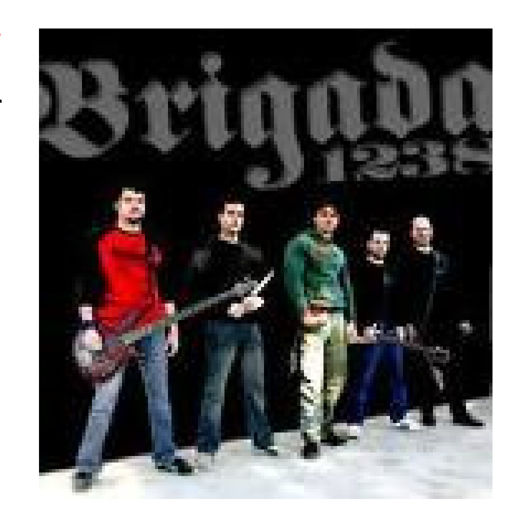
Exacto. Creemos que nuestro segundo trabajo, que lleva un par de meses en el mercado, representa lo que es Brigada 1238. Una banda contundente con un marcado carácter y con una música que intenta despertar el sentimiento, la rabia y el orgullo de los españoles. Eso sí, también nos acordamos en nuestros temas de nuestra querida Europa, el viejo continente, del cual tenemos la idea de que ha sido el motor de la civilización mundial que se encuentra en una sumisa situación ante el poder sionista americano.

5) ¿Cuál fue su último concierto y el que mejores recuerdos tienen?
Pues, nuestro último concierto fue uno que dimos en el sur de España, Huelva, en honor a un camarada caído. Fue muy emotivo y nos lo pasamos genial. Y, del que mejores recuerdos tenemos puede ser que sean los que hayamos dado en Italia y Alemania.

6) ¿Sois activos políticamente? ¿Militan en alguna organización o asociación?
Sí. La verdad es que estamos en la línea vanguardista y actual del partido Democracia Nacional. Ahora, no estamos en contra de ningún otro partido que se sume a la lucha por cambiar nuestro país en defensa de los españoles. Parece mentira, pero nos gustaría que en España estuviésemos más unidos en cuanto a movimiento político, pero aspectos nada importantes como el fútbol, los bares y las drogas han hecho que no nos llevemos bien. Desde Brigada 1238 estamos abiertos a todo tipo de público que sienta nuestros mismos valores. Vivimos en el siglo XXI y ya es hora de adecuarnos a los nuevos tiempos. Entonces, pensamos que hay que dejar atrás los convencionalismos de antaño y los estereotipos vigentes de la ultraderecha que nos intentan etiquetar desde el sistema y sus medios de comunicación. En España y en Europa la mayoría de la gente piensa como nosotros pero está claro que no es lo más correcto pensar como nosotros y la gente no siente la necesidad de levantarse y luchar para cambiar el panorama.

7) ¿Cual es vuestra opinión sobre la escena musical skinhead española?
Puff!! Nos gustaría decir que estamos llenos de bandas que contribuyen a difundir el mensaje, pero no es así. La verdad es que no estamos en una situación muy boyante y no hay muchos grupos que puedan seguir. Además, la calidad de los grupos que salen podría ser mucho mejor si la gente apreciara el valor de esta música, y lo hiciera dejando de lado la piratería. Aún así, le damos nuestro ánimo a todos los que siguen luchando.

8) Muchas gracias por contestarnos la entrevista, las últimas palabras son vuestras
Muchísimas gracias por el interés mostrado por Brigada 1238 y que sería un honor viajar a América a compartir nuestra lucha. Esperamos que disfruten con nuestra música.



HOY COMO AYER, NOS TOCO LUCHAR!

GLOBALIZACION: CANCER DE LA HUMANIDAD

Por Lucio (Uruguay)

La globalización destruye las identidades de los pueblos y la verdadera diversidad humana, la identidad de un pueblo es mantener sus tradiciones, su forma de vida, su cultura, su sangre y su lengua. La identidad de cada pueblo es lo que hace la verdadera diversidad. No es una sociedad multicultural y multirracial, donde todos consumen, visten y actúan iguales formando una masa heterogénea, carente de alma, de rumbo. Y lo que es peor, este sistema donde el consumo es la ideología única, devorador de hombres, de identidades, arrastra al planeta a un verdadero infierno, consumiendo y devastando los recursos naturales del planeta. La globalización y todo lo que arrastra a sus espaldas, ideología única (progre liberal) donde rebelarse y buscar otro rumbo es motivo de persecución, mas la perdida de identidad de los pueblos, la inmigración descontrolada, donde occidente es el principal perjudicado, y la devastación de los recursos naturales nos muestran a las claras que caminamos por la cornisa a un destino mas que oscuro.



IAN STUART DONALDSON DESCANSA EN PAZ

Por Nick (Inglaterra)



Ya han pasado 18 años del fallecimiento de Ian Stuart Donaldson, el fundador de Blood and Honour, un movimiento que creció hasta llegar a ser mundial. Todos lo que conocimos a Ian Stuart, como yo, o que lo vimos tocar en vivo o escuchamos su música en cassettes en cualquier rincón del mundo sabemos apreciar la contribución que hizo a la causa del White Pride World Wide. El sacrificó su vida y no sucumbió a la tentación del dinero o de la fama. No era egocéntrico, a diferencia de algunos en la actualidad. Nunca le tuvo miedo a la cárcel y fue intrépido en la cara de la violenta oposición porque sabía que lo que estaba en su interior era mucho más precioso que cualquier otra cosa en este mundo. Tenía un fuego en su corazón que quemaba por el orgullo y las convicciones de nuestra raza, de nuestra nación y de las naciones blancas. ¿Cómo era Ian? Este parece ser un detalle al que raramente se le presta atención en los muchos tributos que se le hacen a partir de su muerte. Todos los que tuvimos el honor de conocerlo podemos decir que era verdaderamente amable y leal, tenía un buen sentido del humor y sabía reírse de si mismo; era un verdadero hombre blanco. Lo extraño todos los días, no sólo un día al año. Hail Ian Stuart de parte de tus camaradas en todo el mundo.

Tatuajes


OMERTA
TERROR MACHINE
OMERTA
TERROR MACHINE
GET A LIFE
GET NS
88
HTTP://OMERTACREW.CO.NR



1-saludos poli, gracias por la gentileza de respondernos. Personalmente admiro tu trabajo con el zine. cuenta al publico lector cuando decidiste armar este proyecto. ¿Recibiste ayuda o apoyo de camaradas/ organizaciones,etc?

Saludos; bueno, yo he estado trabajando en distintos zines durante años. Mi andadura en el mundo del fanzine comienza en 1994 cuando comenzé a colaborar en el zine Rock & Revolución. Luego estuve co-editando con otra gente distintos zines: Ragnarok (1997), Clase Obrera (1997-98), Extreme Sound (1999), The Voice of Spain (newsletter en inglés), finalmente y cansado de editar con más gente otros zines decidí hacer mi propio zine, donde yo hiciese todo el trabajo a mi gusto, sin más interferencias. Pensé que era la mejor forma de que un zine perdurara en el tiempo.

En 2001 comenzé el zine Race, Rock & Revolution y edité dos ejemplares, pero paré ese proyecto por varios problemas. Una vez solventados, en 2003, retomé el proyecto cambiándolo de nombre a NS/WP Skinhead Magazine y el nombre mutó finalmente a simplemente Skinhead Magazine. No recibo ninguna subvención economíca del gobierno, hehe, pero si recibo la ayuda de varios compañeros en la maquetación e impresión del zine y también tengo un puñado de fanáticos seguidores que colaboran desinteresadamente, especial la labor del Camarada Desconocido de Madrid.

2-¿Porque decidiste hacer un zine puramente musical?

Bueno, sinceramente, yo no decidí hacer un zine puramente musical. Originalmente la idea era hacer un zine politico musical y así fue hasta el nº9. Pero a través de los años ha habido varios problemas de carácter legal o problemas indirectos que afectaron al zine y decidí seguir con el proyecto hablando unicamente de música. Citando a Ortega y Gasset: “Yo soy yo y mis circunstancias”. Yo apoyo la escena politica por otros medios, que prefiero omitir.

3-¿Como es que te preparas para lograr tan buenas entrevistas? El hecho de que tengas casi 40 numeroas del zine, ¿hace que te las tengas que ingeniar mas para elaborar preguntas creativas o fuera de lo comun?

¡Gracias! La verdad es que cuando hago una entrevista, primero escucho algo de la banda, intento recavar datos, saber de donde son y luego con los datos que tengo, intento elaborar una entrevista mínima de quince preguntas, la repaso y luego añado alguna más que me sale. Normalmente y en los últimos números las entrevistas tienen una media de dieciocho o veinte preguntas. Hacer preguntas ilógicas o fuera del tema musical también suelen dar buen resultado.

4-¿Cuales son tus expectativas a futuro con el zine? ¿Deseas mantener el mismo estilo de zine?

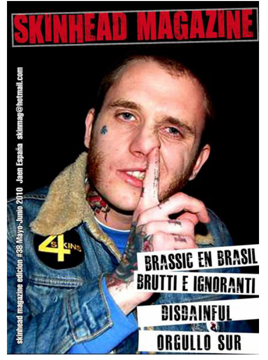
Hablar del futuro en esta vida es aventurarse mucho. Lo único claro es que voy a seguir trabajando para mantener el zine a flote en una escena cada vez menos interesada en el papel, las pantallas de ordenador no me van a ganar en esfuerzo, trabajo, constancia y originalidad. El zine ahora mismo tiene un buen estilo tanto en maquetación como en contenido, de momento seguiremos esta línea. Si tuvieramos más lectores entonces pensaría en aumentar el número de páginas y la calidad del mismo, pero con los recursos económicos de los que dispongo ahora mismo, la mejor opción es seguir como hasta ahora.

5-¿A que bandas te falta entrevistar? ¿Cual te hubiese gustado tener en tu zine?

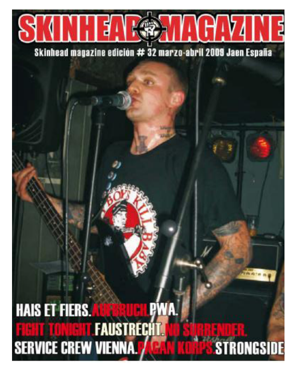
Haha, aún me faltan muchas bandas que entrevistar.... por suerte, la creación de bandas es continua lo cual asegura el trabajo de un zine musical. Skinhead Magazine habrá publicado en torno a trescientas entrevistas. Hay algunas bandas que me han defraudado al no contestar entrevistas, e incluso bandas que te dicen que quieren contestar una entrevista y cuando se la envias pierden el interés en contestar y al final nada de nada. Especialmente no tengo ninguna banda predilecta para entrevistar pero las bandas que más veces he entrevistado han sido Arma Blanca y Faustrecht.











6-como realizador de uno de los zines de habla hispana mas exitosos y con mayor alcance, ¿sigues algun otro zine en español, ingles, aleman o de otro idioma? nombranos tu top 5 de los zines que mas te gustan que existan o que hayan existido.

Indudablemente de los mejores zines que han existido hasta ahora han sido Nadsat o RAC magazine. En la actualidad me gustan Immer und Ewig de Alemania pero no sé alemán, así que no me entero de mucho hehe. Respecto al castellano, honestamente la mejor saga de zines fueron los últimos editados por Gente Blanca y los veinte últimos editados por Skinhead Magazine. De Argentina me gustó Volksturm en los 90. De los zines digitales o descargables a través de Internet hay muy buenos proyectos como Bombardero Skinhead Magazine o Juventud de Acero, incluso Hammerfall, en Grecia se editan varios buenos, pero escritos en griego como Omerta Crew. De la escena apolitica me quedo con Boots and Braces y Real Enemy.

Personalmente me quedo con los zines en papel de toda la vida: contactas, pagas y te envian un zine discretamente a tu casa. Como se ha hecho desde siempre. Hoy en día por desgracia no hay muchos zines a los que seguirles la pista. En papel hay muy pocos proyectos activos, y luego si logran salir, acaban francasando al año o año y medio. Creo que hay reside la grandeza de Skinhead Magazine, un zine en papel medianamente bueno y bien presentado, que avanza y perdura en el tiempo.

7-¿Cuales fueron las mejores entrevistas que haz realizado?o ¿cuales haz disfrutado mas?

Bueno, no puedo quedarme con entrevistas mejores o/y desmerecer otras. Agradezco inmensamente a todo el mundo que contesta, es lo mínimo y habitualmente suelo obsequiar a las bandas con alguna copia del zine. Tollschock contestó una entrevista muy completa, por ejemplo, lo cual ayuda y hay alguna banda que me ha contestado muy brevemente o con monosilabos hehehe. En el próximo número 42 habrá una muy interesante entrevista a Vérszerzödes.

8- ¿Con que adversidades te encuentras a la hora de producir un zine de tal calidad?

El mayor obstaculo a la hora de hacer un zine es sin duda el dinero. Los costes de hacer un zine son elevadísimos: costes de impresión, gastos de envio, etc... es algo que puede ahogar cualquier publicación, yo creo que por eso hay tantas publicaciones digitales, que no tienen esos problemas. Skinhead Magazine necesita en torno a 250 € o 300€ al mes para funcionar sin agobios y es dificil conseguir tales cantidades. Para conseguir nuevos suscriptores habitualmente mando emails publicitarios con los contenidos de próximos números, hay blogs que colaboran en ese sentido y todo se logra con trabajo constante. Las mayores adversidades son el dinero y la falta de constancia por parte de muchos lectores.

9- ¿Cual es la relacion de los skins españoles con los zines? consumen muchos zines?

Contestándote sinceramente te diré mi opinión.... el skin español, o europeo occidental en líneas generales, está particularmente centrado en la adquisión de ropa de tal o cual marca, ver videos en youtube y pegarse el día pegado a la pantalla del ordenador. Los foros también hacen daño a la escena, donde se critica habitualmente sin tener argumentos y extendiendo rumores. Es decir, el skin español ha olvidado en sí lo fundamental de la escena: musica RAC & Oi!, en favor de otras tendencias, totalmente respetables; los zines en papel, en favor de Internet; la camaraderia y su presencia en las calles, en favor de una militancia individual y dependiente del ordenador; la escena skinhead está cambiando sin duda, abandonando su actitud rebelde, por una posición más cómoda.

¿Se consumen muchos zines? La respuesta es fácil, sólo hay que mirar cuántos zines se editan. En España actualmente que yo sepa no se edita ningún zine en papel, excepto Skinhead Magazine. Hace un año o año y medio salieron dos zines: Inmortal Runes y Tattoed Face. Ambos sacaron un números y no se ha vuelto a saber nada de ellos, seguramente se hayan dado cuenta que hay más inconvenientes que ventajas a la hora de hacer un zine. Hace diez o quince años se editaban decenas de fanzines en España y Europa, y ahora haz un recuento haber si hay más de diez. ¡Qué triste!

Si te hablo de Skinhead Magazine pues te diré que desde hace años mantenemos una media de 200-215 lectores en castellano y unos 90 en la edición en inglés. Realmente son cifras ridiculas si comparas con lo grande que es la escena española por ejemplo y a sabiendas de que cualquier zine alemán que salga por primera vez es capaz de editar más de quinientas copias tranquilamente.

10- ¿Que otros zines existen actualmente en España? y cual fue a tu criterio el mejor elaborado?

En la respuesta anterior queda patente la respuesta.

11-Bueno poli hemos llegado al final de esta entrevista, espero que haya sido placentera. las ultimas palabras son tuyas!

Muchas gracias por hacerme un hueco en Juventud de Acero y perdona el retraso en contestarte. Admiro tu constancia y tu buen hacer.

Un saludo a todos

WAU Argentina

Patria-Lealtad-Familia



WWW.WAU14.COM/WAUArgentina

“Si a la vida, No al aborto”

Integrantes de **WAU Argentina** asistieron al acto contra el aborto que tenía como lema “si a la vida, no al aborto”. El acto fue convocado por diferentes organizaciones que cuidan el derecho a la vida, pero se hicieron presentes muchos ciudadanos argentinos que ven en el aborto una amenaza a nuestro futuro.

El acto que comenzó a las 11hs fue para repudiar la jornada pública que trataba la legalización del aborto y que se trato en la Comisión de Legislación Penal del congreso. Esta jornada estuvo a cargo de Luz Patricia Mejía, una feminista venezolana que trabaja para la Comisión interamericana de derechos humanos.

Esta mujer que está en explicita oposición a la vida, quiere aprobar los siguientes puntos que contempla el proyecto 998:

- Aborto libre, sin justificación hasta las 12 semanas de gestación
- Que en casos de malformaciones, se pueda abortar durante los 9 meses de embarazo
- Que niñas de 14 años puedan hacerse un aborto sin autorización de sus padres
- Financiamiento público de ésta práctica, que sería pagada por todos los ciudadanos con los impuestos
- Límites al derecho de objeción de conciencia de los médicos

La jornada de protesta se desarrollo en un clima festivo, y con mayoría de público adolescente. Fue muy grato ver a chicas y chicos gritando y haciéndose escuchar. Pero no todo iba a ser color de rosa...

Por supuesto que allí estaban agrupadas “mujeres” defendiendo su derecho a asesinar a sus propios hijos. Piden libertad, piden derechos humanos, y ¿quien le da libertad a un ser que no puede decidir? La democracia que tanto quieren, ¿no debe brindar seguridad a los más oprimidos e indefensos? Una paradoja no? Lo cierto es que estas “mujeres” fueron superadas en cantidad por la amplia mayoría del público argentino que se autoconvocó para reclamar por este genocidio que está a punto de legalizarse. Un dato curioso de estas “mujeres” es que gritaban a los que pensaban distinto que ellas consignas como “fascistas”, “millonarios”, “volve al country”, “chetos”, etc. El derecho a la vida, ¿no escapa a la sociedad clasista que ellas propugnan? Parece que no....

A pesar de insultos y cruces entre mujeres de un lado y de otro, la voz predominante: la de la vida, se hizo escuchar aun mas fuerte!





1. Hola chicas, cuentenle a los lectores del zine cuando nació la división de WAU en Australia. La división australiana primero nació en 1992 en Victoria, aunque algunos de los miembros fundadores ya no están activos, nosotras hemos comenzado recientemente la adición a la division de Australia de nuevo.

2. ¿Qué actividades realizan? Hemos estado principalmente centrada en la recaudación de fondos para ayudar a reclusos (prisioneros de guerra) y, recientemente, para ayudar con un Fondo Legal para la Schweigan Bruder es. También ayudamos a las familias blancas que necesitan un poco de ayuda. Participamos activamente en la comunidad local en la asistencia a las protestas de los Centros de Detención de Inmigración. Regularmente hacemos folletos sobre la inmigración, las drogas entre otros temas. También hemos comenzado un blog que se puede encontrar en http://wau14.com/WAUAustralia/. Escribimos numerosos artículos para publicaciones de WAU Europa, como la revista Homefront y Morrigan Rising.

3. ¿Cuántos miembros hay en la división de Australia? En los últimos años WAU Australia ha caído un poco con los miembros del movimiento.Muchos se han ido al extranjero y estan ocupados con su propia vida personal, aunque recientemente hemos adquirido un poco más de interés y en la actualidad contamos con dos miembros activos y un probate. En el pasado, WAU Australia ha tenido varios miembros en todo el país: Victoria, Canberra, Queensland y brevemente en Nueva Gales del Sur.

4. ¿Cual creen que es su legado en la tierra? Creo que nuestro legado es ser mujeres fuertes para apoyar a nuestros hombres y luchar junto a ellos en todo. Para educar a nuestros hijos acerca de su herencia y linaje, para no dejar de perder de vista de dónde han venido y de los grandes logros que el hombre blanco ha hecho, para no dejar que se les lave el cerebro con la mierda de la "politica correcta" que ha invadido cualquier otra parte de su vida. Nuestro objetivo como mujeres militantes es educar y alentar a más mujeres a participar con nuestro movimiento.

5. ¿Por qué luchan? Una de las razones principales por las que se lucha es por las 14words, quiero que mis hijos crezcan sabiendo que he hecho todo lo posible para hacer un mejor futuro para ellos. Quiero que mi país no de más plazo a los degenerados que están siendo traídos de países del tercer mundo, a los cuales se les da de todo, desde casas, dinero, bienestar, mientras que el hombre blanco de Australia hace falta. Personalmente creo que no es realmente una lucha más una lucha para mantener los valores familiares con vida y asegurarse de que se transmiten través de las generaciones.

6. ¿Tienen algún apoyo financiero o ayuda de otras organizaciones? Australia es un país muy grande y todos estamos establecieds en diferentes partes, mientras que el movimiento aquí no es muy grande, tenemos muchos nacionalistas individuales que apoyan los proyectos que realizamos, así como nosotras ayudamos en otras recaudaciones de fondos. Contamos con el apoyo de Blood & Honour Australia y los Hammerskins Cruz del Sur, que nos permiten participar en actividades de recaudación de fondos en sus eventos y quienes orgullosamente apoyan el trabajo que hacemos. También Whitelaw que nos ha llegado a promover en su blog.

7. ¿Mantienen relación con las organizaciones de hombres? si, WAU Australia tiene lazos muy fuertes con Hammerskins Cruz del Sur y Blood & Honour Australia.

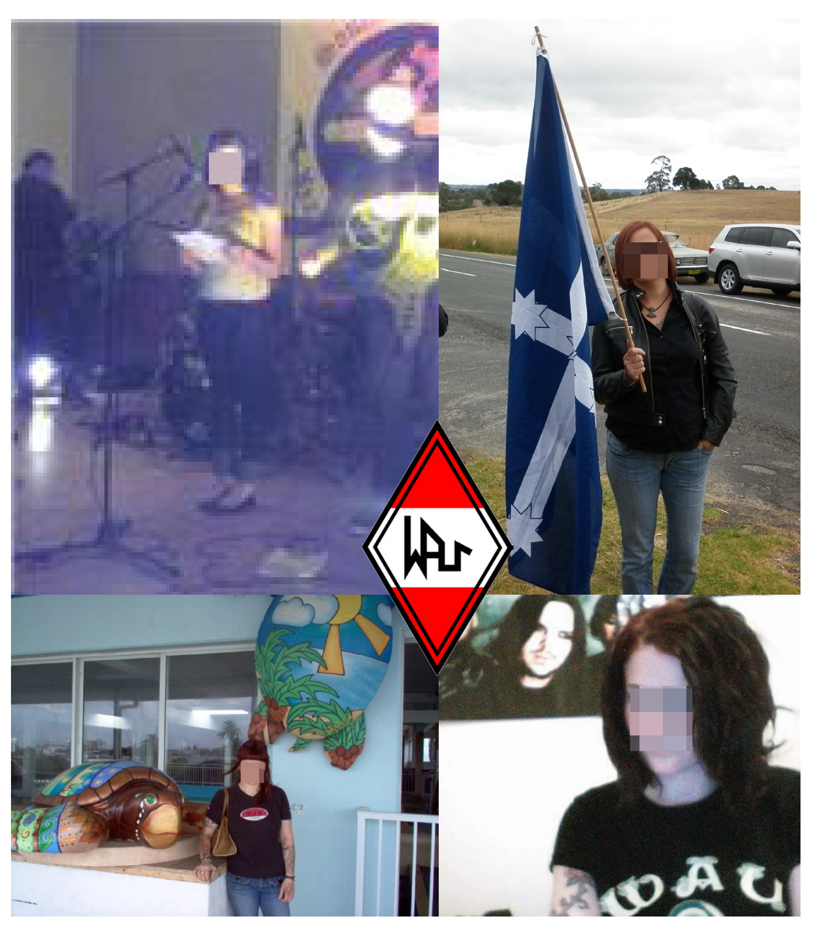
8. ¿Qué le dirías a la gente que piensa que las organizaciones de mujeres son feministas? Que sólo porque somos una organización dirigida a las mujeres no quiere decir que seamos feministas. Nos concentramos en los roles tradicionales de las mujeres, celebramos nuestra herencia y el objetivo es promover la vida familiar positiva, mientras el desarrollo del potencial de las mujeres. Estamos a favor de la union de los hombres y de las mujeres. Somos novias, esposas y madres, estamos al lado de nuestros hombres y tienen todo nuestro apoyo.

Somos una organización fuerte formada por y para las mujeres.

9. ¿Cuál es la ventaja de estar en una organización exclusivamente de mujeres? Como la mayoría de los W / N son organizaciones de hombres, es refrescante tener uno que se centra en el papel de la mujer en el movimiento. Podemos concentrarnos en cosas que son importantes para nosotras como esposas, madres y amigas. Tenemos el amor de todas las chicas y el apoyo, y por nuestra cercanía se ha formado el vínculo de la hermandad. La ventaja más grande ha sido el sentimiento de hermandad, desde que me uni a WAU he conocido a algunos de mis mejores amigos, a pesar de que están repartidos por todo el mundo siempre estamos ahí el uno al otro sin importar nada. Mis hermanas de WAU son una gran inspiración para mí y siempre lo será.

HTTP://WHITELAWTOWERS.BLOGSPOT.COM/





10. ¿Proyectos para este 2011? Hasta ahora este año hemos logrado recaudar una cantidad sustancial de dinero para uno de los fondos de los miembros de “la Orden” y seguiremos abocadas a el aumento de más dinero para esto. Hemos tomado el manejo del programa “Adopt-A-Bruder”, que ayuda a recaudar dinero para los hombres de la orden que siguen en prisión, esto nos mantiene muy ocupados porque estamos regularmente en busca de nuevos patrocinadores. Acabamos de empezar un blog en línea y estamos buscando conseguir la “WOSL” zine (Women of the Southern Legion) de vuelta a la tierra. Vamos a tener otro evento de recaudación de fondos en el concierto anual de conmemoración de este año de ISD para recaudar dinero para algo muy especial y cerrar un proyecto de casa con el cual estamos con la esperanza de conseguir la tierra en un futuro próximo.

11. Hermanas las últimas palabras son suyas!
Gracias hermanas por darnos esta oportunidad de hablar con usted, le deseo lo mejor en todo lo que hacen. Gracias por la entrevista, mantengan el buen trabajo y espero conocer a todas mis hermanas de WAU de todo el mundo algun día.

Todavía tenemos algunas de estas camisetas a la venta en tamaños mediano y grande. Estos son los últimos en este lote de camisetas y no se volverá a imprimir así que solicita una rapido antes de que se acaben. Por favor, póngase en contacto con **wau_southoz@hotmail.com** para obtener más detalles



Contacta con la division de WAU en Australia en:

www.wau14.com/WAUAustralia

QUINTA COLUMNA



1. Ante todo gracias por concedernos esta entrevista! a que se debe el nombre de la banda? Es en honor a un grupo de valientes nazi-fascistas colombianos de la época de la 2da guerra que colaboraron con el reich desde nuestro país.
2. Cuéntanos como es que nace este proyecto? y cuando? Nace como una necesidad de llevar el ideal mas allá de cualquier frontera, por aquella época de octubre de 2004
3. Los integrantes de la banda militan en algún partido, o grupo ns? Si todos sus integrantes pertenecen a tercera fuerza la única organización ns de nuestro país.
4. ¿Como está constituida la escena skinhead en Colombia? hay mas skins ns o sharps? La verdad aquí poco y nada nos interesan los antifascistas...ellos viven por nosotros...y no al contrario lo único que puedo decir es que vamos creciendo cada día mas.
5. ¿Cuál es la proporción de mujeres en el movimiento ns?? Hay más hombres que mujeres? Las mujeres van en aumento se podría decir que son el 40 % de nuestro movimiento.
6. ¿Cuál es el papel que ustedes le dan a la skingirl en el movimiento?? Hay organizaciones de mujeres ns alli? Por el momento no existen agrupaciones de mujeres, pero es un proyecto a corto plazo, ellas son muy importantes en el ns.
7. ¿Qué proyectos hay en Colombia para nuestro movimiento? (bandas, zines, grupos políticos, etc) Aquí en Colombia nuestro movimiento tercera fuerza es el encargado de todo lo que se refiere a activismo.. Todos nuestros proyectos y eventos se podrán observar en nuestra web :www.tercerafuerzanacion.org
8. ¿Cuántos recitales dieron? y con qué bandas compartieron escenario? con cuales les gustaría hacerlo? Hasta el momento en el ámbito nacional con orgullo nacional y huetramanaland además de otras bandas locales nuevas, y de fuera del país con nuestros camaradas de nuremberg y ultrasur en nuestro festival rudolf fest #4 y # 5.
9. ¿Qué opinan sobre: chavez. ian stuart. y futbol? chavez es un demagogo comunista.Futbol un gran deporte siempre y cuando no involucre violencia. ian stuart un pionero del rock ns.
10. ¿Que conocen acerca de argentina? han visitado alguna vez el país? Un gran país una gran historia, por el momento no lo hemos visitado pero ya lo haremos, tuvimos muy buena conexión con nuestros camaradas argentinos de nuremberg y ultrasur.
11. ¿Qué textos/libros leen? Todo lo que sea ns 100%
12. ¿Cuáles son los 5 Cds o bandas que más les gustan? Seria difícil decirlo..son demasiados pero si tuviéramos que nombrar bandas serian muy clásicas como landser, división 250 ,batallón de castigo y así por el estilo sin olvidar a nuestros camaradas suramericanos.
13. Agradecemos esta entrevista a todos los integrantes de quinta columna.!! las ultimas palabras son suyas! Muchas gracias por la entrevista y un fuerte sieg heil a nuestros camaradas argentinos desde Colombia.

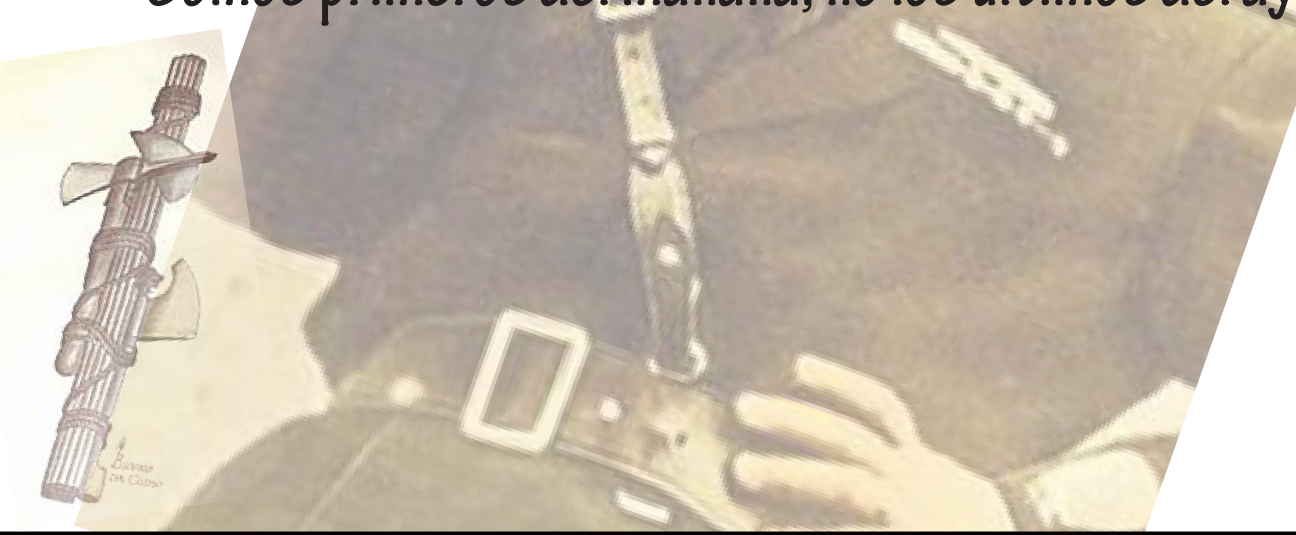


“Los fascistas deben ser hombres de su tiempo, No soportamos a los enfermos de nostalgia”
B. Mussolini

POR LUCIO (Uruguay)

El “Duce” Benito Mussolini ya lo decía en su tiempo, y hoy en día esta frase cobra una importancia fundamental. Todos miramos y admiramos un pasado que no volverá, esos hombres y ese pasado glorioso tienen que ser un ejemplo para todos nosotros, pero no un lastre que no nos permita avanzar. Es decir, actualizar el discurso y la militancia a los tiempos que corren. Lo que hicieron los movimientos nacionalistas de la primera mitad del siglo XX, su discurso y su militancia, tomemos el ejemplo de los movimientos de “camisas”, era fresco e innovador para su época. Lo que quiero decir con esto, es que para lograr algún progreso debemos actualizar el discurso y la forma de actuar, sin renunciar con ello al espíritu e ideología que todos vivimos y defendemos. Además vivimos tiempos difíciles donde hablar de determinados temas públicamente son motivo de represión y cárcel, no por ello vamos a bajar los brazos y callar, lo que debemos hacer es mostrar la realidad de esta sociedad enferma y podrida gracias a todas las malas políticas que nos han impuesto desde el fin de la guerra mundial, es decir; multiculturalismo, globalización, perdida de valores, inmigración descontrolada donde los pueblos blancos son los principales perjudicados, drogas, aborto, homosexualismo etc. Este mundo actual es responsabilidad de las dos grandes corrientes ideológicas que vencieron en dicha guerra, marxismo y capitalismo, hoy en día reflejada en todas sus corrientes tanto de izquierda como de derechas. Sabemos que muchos años de mentiras y falsedad han caído sobre nosotros y somos mal vistos por la mayoría de la población, pero tarde o temprano la verdad siempre triunfa. Mostrémosles a nuestros pueblos que somos la alternativa para dar vuelta esta situación. Miremos el pasado con orgullo y honrémoslo, actuando en consecuencia, con fe en el ideal, valor y determinación, mirando hacia el futuro con fe y esperanza, hacia el mañana y no hacia el ayer.

“Somos primeros del mañana, no los últimos del ayer”







1. **Hola Maik, gracias por su tiempo, también a todos los demás compañeros! ¿Cuál es la situación económica actual en Alemania? ¿Como esta la policia alli?**Hola Laika, nuestros mejores deseos para todas las hermanas de WAU!

Una vez más, agradecemos el interés en nuestro proyecto y estamos muy contentos de responder tus preguntas.Respecto de la situación económica aquí en Alemania, ¡podrían escribirse libros!

La situación económica aquí en Alemania está muy influenciada por las grandes corporaciones capitalistas que deberían usar la estrella amarilla en el pecho. Pero nuestros ministros de economía "alemanes" jamás en su vida harían algo en contra de esta política que conduce al pueblo alemán aún más a la pobreza. Durante muchos años, hemos tenido que pagar a Israel por los supuestos crímenes de guerra durante el régimen nazi en la Segunda Guerra Mundial y aún así ellos tienen el derecho de difamarnos y explotar a nuestros descendientes, a desfigurar la verdad y violentar nuestro honor. Nosotros, que no hemos experimentado la guerra, todavía tenemos que soportar y pagar una deuda de la que no somos responsables.

En cualquier guerra hay víctimas y la gente muere. Si también se hubiese responsabilizado a otros países que participaron, como se hizo con Alemania, hace mucho que se habría desatado la Tercera Guerra Mundial. Pero no estamos hablando de Alemania sino de la RFA-República Federal de Alemania-que no tenía nada que ver con el verdadero Reich alemán! Y por cierto, el Reich alemán todavía existe.

La economía está llegando a su fin y por ello sucedió recientemente lo del caso EHEC que, en mi opinión, sólo se trato de otro ataque más a la economía alemana, precisamente, nuestros granjeros se vieron muy perjudicados una vez más. Siempre aparece algo nuevo porque la verdad es que los alemanes ya hemos tenido un país devastado y arruinado y nuestra economía floreció nuevamente. Antes de ello, ciertos grupos de personas tenían mucho miedo! Pero debemos decir algo, su miedo está justificado!

Los poderes capitalistas merodean cada rincón del planeta en búsqueda de más réditos y dominio del mercado. Al mismo tiempo, comparten la misma determinación de combatir a la clase trabajadora/de que se rebele. Esta es la verdad del capitalismo mundial: muerte, destrucción y ataques despiadados contra la clase trabajadora, los sueldos y los derechos!

Ellos no están en contra del capitalismo; al actuar como lo hacen, son culpables de genocidio y esto no afecta solamente a la RFA.

El capitalismo está dirigido por la codicia, se adapta y muta constantemente para proteger sus intereses. En todo el mundo se trabaja, por eso el capitalismo ha introducido el trabajo de medio tiempo (part-time), los contratos de trabajo flexibles y los horarios de trabajo variables. La necesidad de reajuste constante de la producción bajo el sistema capitalista cuenta con un ejército de trabajadores a medio tiempo/mitad adentro, mitad afuera, que pueden contratarse y despedirse según la demanda. Por lo tanto, hay un aumento mundial temporario de las agencias laborales, que se ven atraídas por las enormes ganancias que pueden generar a costa de la explotación de los trabajadores, que tienen que aceptar trabajos de medio tiempo porque ya no pueden encontrar trabajo permanente.

La política aquí es la misma. Estamos gobernados por un puñado de políticos capitalistas y corruptos que destruyen nuestro país, nuestra gente y nuestra cultura cada día más. Cuando la gente protesta contra ellos, los acallan y encarcelan. La persecución y la represión de los Nacional Socialistas están en boga, porque es importante perseguir a la gente que es leal a su fe y a su país, en vez de perseguir a los violadores de niños, a los trafican droga que mata a alemanes inocentes. Aquí se permite todo lo que esté en contra de los alemanes, pero se combate por todos los medios todo lo que es realmente importante.Hace rato que se les pasó el tren a nuestros políticos y la BRD está por derrumbarse!! La gente que está actualmente ciega ya no puede ofrecer nada y llegará el día en que nos rogarán de rodillas que saquemos a la BDR del pantano multicultural en el que está! Esté será el día del nacimiento del nuevo Reich alemán!

2. ¿Cual es el proposito de WPSD? El proyecto "WPSD" no nació por aburrimiento sino con el objetivo concreto de apoyar a los nacionalistas encarcelados. Cada hermano y hermana encarcelados nunca deben ser olvidados porque lucharon por sus convicciones. Cada uno de ellos arriesgó y sacrificó su libertad por nosotros!
Ahora, nosotros tenemos la obligación de mostrarles exactamente a estos hermanos y hermanas que pueden contar con nosotros en sus horas más oscuras y que no están solos. Con este proyecto, buscamos apoyar e integrar. Pero también queremos luchar como guerreros blancos por la causa y ayudar a mostrar solidaridad. No nos sentamos cómodamente sin hacer nada.
Todos nosotros hemos pasado algún tiempo en la cárcel, así que sabemos bien que allí no se puede ser feliz sin tener apoyo de afuera e incluso una simple tarjeta puede brindar a los camaradas presos nuevo valor y energía para encarar el futuro y luchar contra el enemigo.
Vivimos en tiempos de mucho egotismo y egoísmo dentro del movimiento.
Para contrarrestar esta tendencia, queremos y estamos listos para dar hasta nuestro último centavo a los camaradas presos. Cuidar de lo prisioneros es nuestra prioridad, pero hasta eso cuesta dinero.
Por lo tanto, el propósito del proyecto es brindar apoyo y solidaridad a todos los detenidos durante su encarcelamiento, ya sea mediante cartas, postales, paquetes, estampillas u otro tipo de apoyo que necesiten.
¡Los ayudaremos!

3. ¿Reciben ayuda de otros paises? ¿de cuales? Si, tenemos apoyo de otros países. El 1 de julio comenzó a funcionar nuestra página web y hemos enviado muchos e-mails a camaradas, muchos nos felicitaron por la iniciativa e inmediatamente se ofrecieron a ayudarnos. No esperábamos esta respuesta. Por el contrario, esperábamos que el proyecto fracasara, teniendo en cuenta la situación económica global. Pero, esto nos sorprendió mucho, recibimos muchísimo apoyo de camaradas de países hermanos.
Recibimos ayuda de Alemania, Estados Unidos, Canadá, Croacia, Argentina, Uruguay, Francia, España, México, Grecia, Rusia, Eslovenia, Serbia, Portugal, Finlandia y Brasil, sólo por mencionar algunos.
Ya sea mediante donaciones monetarias o simplemente linkeando nuestro sitio a otros o enviando material para las secciones POW y NEWS de nuestra página. Todo esto es parte del trabajo para informar a todos los camaradas lo que sucede en las cárceles.
Estamos muy contentos de haber recibido tantas muestras de solidaridad hacia nuestro proyecto y recibimos también muchos e-mails para continuar con nuestro trabajo!
Agradecemos a todos y cada uno por su apoyo activo!
¿Qué nos gustaría hacer para manejar todo esto? Hacemos todo lo posible para mantener el proyecto activo. Lamentablemente, el día tiene 24 horas y eso no podemos modificarlo. Todos tenemos una familia que cuidar, ellos son nuestro mayor apoyo y una familia intacta es la semilla del NS. Si tenés una familia, lo tenés todo!
Obviamente, preferiríamos que el movimiento funcionase mejor, que fuese natural mostrar solidaridad y defender a los camaradas presos y luchar junto a ellos. Pero no es así.
Los que menos tienen son los que más dan y los que podrían dar, no lo hacen. Todo cuesta dinero y, sobre todo, tiempo! Personalmente, me gustaría patear en el culo a la gente para que se mueva, pero no es posible.
Lo que sucede es que este proyecto no tiene fin ni nunca se completará porque siempre habrá camaradas presos. Ya únicamente por este motivo, siempre habrá algo por hacer. Nosotros lo hacemos y nos comprometemos completamente, porque en este tema no hay medias tintas.
Para este año, hay 3 cosas importantes planeadas!
1) Terminar de escribir la revista para los detenidos. Luego hay que traducirla, estaremos cortos de tiempo. Pero hacemos lo que podemos!
2) Estamos por organizar un concierto. Hasta ello demanda tiempo y dinero.
3) En septiembre, "White Prisoner and Supporter Day" organizará una Marcha por Ian Stuart, donde estaremos encargados de todo!
¿Porque el "WPSD" organiza una Marcha en memoria de Ian Stuart?" Porque Ian también estuvo preso y apoyaba activamente a los camaradas presos; está en su libro. ¡Este único hecho ya es motivo para recordar a este camarada en nuestro proyecto "White Prisoner and Supporter Day"!

4. ¿ Porque la necesidad de un dia para el prisionero blanco? ¿Hay mcuhos presos politicos en Europa? Durante todo el año nos carteamos con camaradas presos. Pero, ¿por qué no dedicar un día exclusivamente para recordar a estos camaradas?
Conocemos muchos camaradas que están en la cárcel desde hace muchos años. En la cárcel, los cumpleaños no marcan los años, sino que otras fechas marcan los acontecimientos importantes. A la larga, en la cárcel todo se transforma en rutina. Queremos contrarrestar esta rutina al menos una vez al año. Ese día, todos los presos sabrán que ese día, en ese mismo momento, miles de camaradas están en las calles para demostrarles su solidaridad!
Si yo estuviese en prisión, me sentiría orgulloso! Orgulloso de cada camarada en libertad y orgulloso de mi mismo! Orgulloso de permanecer fiel, aún después de muchos años, y de merecerme este día especial!
Muchas veces, las autoridades confiscan las cartas para intentar detener el contacto. Pero este día, con esta marcha, no pueden romper las palabras. Las palabras entrarán en cualquier cárcel, en cualquier parte el mundo! Vendremos y derribaremos cualquier muro!
No olvidamos a ningún hermano o hermana preso!
Lo que sí creo es que en Europa hay muchos camaradas encarcelados. Especialmente en Alemania, República Checa y Austria, en estos países están la mayoría de los detenidos. Ya que, lamentablemente, no podemos estar en contacto con cada uno de ellos, hemos establecido puntos de contacto.
Pretendemos que estos puntos de contacto nos ayuden a contactar a todos los camaradas presos. Hasta el momento, tenemos contactos sólidos en Alemania, Canadá (América del Norte) y Uruguay (América del Sur). Pronto tendremos más contactos en otros lugares.
En nuestra página web www.wpsd.tk hay un listado actualizado de presos!

5. ¿Como se puede ayudar a un prisionero? Existen varias maneras:
- Cartas
- Estampillas
- Paquetes
- Préstamo de libros
- Visitas
- Prepararlos para su liberación
- Ayudarlos a reambientarse al salir de la cárcel, lo que suele ser muy caótico
- Ayuda legal
- Apoyo económico

Existen muchas maneras de apoyar a nuestros camaradas presos y haremos todo lo posible para hacerlo. Por ejemplo, hemos conseguido trabajo y un departamento para un camarada que será liberado pronto; apenas salga de la cárcel, tendrá su departamento y podrá comenzar a trabajar.
We thus give him a prop to lean against his dismissal and a relapse.

Los camaradas deciden si aceptan nuestra ayuda o no. Nosotros solamente podemos ofrecer!
Asimismo, escribimos cartas a nuestros amigos encarcelados en todo el mundo. Redactamos la revista WPSD. También tenemos que ocuparnos de nuestra propia revista, que también es para los detenidos (Eichenlaub & Kassiber). Además, estamos construyendo el movimiento A.R.P (Aryan Resistance in Prison- Resistencia Aria en Prisión), pero ese proyecto aún está en preparación. En este momento, las cosas son un poco complicadas porque hay poca gente haciendo demasiado trabajo, pero esto debería solucionarse pronto. Al principio es muy difícil, pero con mucho esfuerzo podremos aclarar el horizonte y superar los problemas!



6. ¿ Que tipo de actividades llevan a cabo para recaudar fondos?
Prefiero no decir nada al respecto, primero porque no quiero especificar ninguna y, segundo, porque no es asunto de nadie.
Es una cuestión de seguridad, cuanto menos sepa el enemigo sobre nosotros y nuestros proyectos, mejor.
¡Hemos hecho mucho y seguiremos haciendo mucho!

7. ¿Tienen representantes en America o en otros lugares fuera de Europa?Como ya he dicho, tenemos amigos en muchos países con los que trabajamos duro y que nos acompañan en el proyecto.
No existen puntos de referencia fijos para los detenidos y también quiero agradecer a quienes se preocupan por los prisioneros en todo el mundo!
Creo que es importante no coordinar todo desde un solo país porque así seríamos muy vulnerables a los ataque del enemigo.
Cuanta más gente haya involucrada en el proyecto, más fácil será mantenerlo vivo, incluso si nuestros enemigos nos combaten a su manera. ¿Cómo detener un tsunami si ya se desató? Por lo tanto, ya no es posible detenernos, ni tampoco al proyecto. Quizás puedan detenernos y encarcelarnos en Alemania, pero siempre habrá gente activa, ya sea en los Estados Unidos, en Uruguay, en Nueva Zelanda o en la Argentina y el proyecto seguirá vivo!
Por este motivo, es importante trabajar en conjunto y mantener vivo el proyecto!

8. Camaradas, espero que todo este bien por alli, y les brindamos toda la ayuda necesaria desde aqui. Asimismo esperamos que la relacion entre Argentina y Alemania se vea reforzada con la ayuda a nuestros presos!!
Te agradecemos sinceramente y de corazón por la entrevista. Por favor, sepan disculpar la demora en responder pero, como pueden ver, tenemos mucho que hacer.
También queremos agradecerles por toda la ayuda. No sólo a ustedes, sino a todos nuestros hermanos y hermanas que apoyan al proyecto activamente, sin importar en qué parte del mundo estén! Después de mucho tiempo, podemos decir:

Finalmente con nosotros!

Estamos en la lucha juntos y ya no importa si yo soy alemán y vos argentino o norteamericano o noruego. Se trata de algo superior, de toda la raza blanca! En este sentido, es hora de actuar en conjunto! Hay que superar los conceptos limitantes de comunidad, países, fronteras y zonas! Demostremos a nuestros camaradas presos que pueden contar con nosotros!

Amistad germano-argentina

LA SOLIDARIDAD ES UN ARMA!
AYUDAR A TUS CAMARADAS PRESOS ES SEGUIR CON LA LUCHA DIARIA, NO NOS OLVIDEMOS DE QUIENES DIERON SU LIBERTAD POR TUS IDEALES!



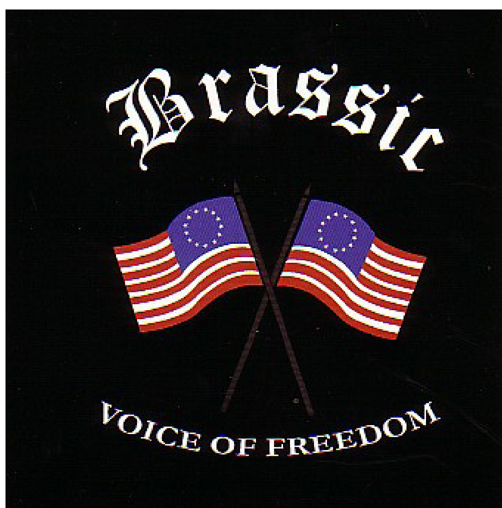
wpsd_americadelsur@hotmail.com

RESEÑA DE CDS

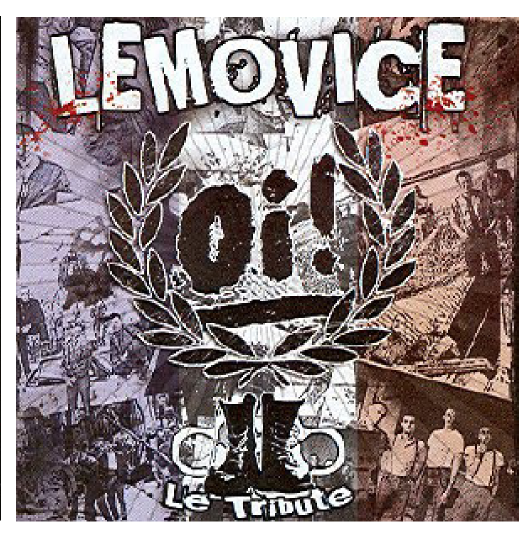
POR HERITAGE DISTRIBUTION



BOOZE & GLORY – TROUBLE FREE (Estamos ante la mejor banda que ha dado la escena de Oi! británica en muchos años, ya con su anterior trabajo me cautivaron y ahora lo vuelven a conseguir de nuevo, pero superando todas las expectativas que tenía puestas en ellos. Empecemos, la voz buenísima, atractiva y melódica de lo mejor dentro del Oi!, los temas son pegadizos y con mucha melodía y en los que destacan los coros muy guapos en todos los temas y que son el fuerte de la banda, se salen. Si te gusta el Oi! que engancha con un sonido fresco y que puedes cantar con tus colegas en una tarde de cervezas este es tu cd, los temas de las letras los habituales dentro del mundo skin; fútbol, hooliganismo, diversión, chicas y también algún tema de crítica social, que en los tiempos que corren es necesario)



BRASSIC – VOICE OF FREEDOM (Gran trabajo de presentación de esta nueva banda americana que esta pegando fuerte y que te traslada con su sonido y actitud a la época dorada del Oi! americano. Una banda con un sonido fuertemente influenciado por bandas clásica americanas de los ochenta como Arresting Officers o New Glory, para seguidores del viejo Oi!/RAC)



LEMOVICE – Oi! LE TRIBUTE (Si eres seguidor del sonido francés no dejes pasar esta gozada de trabajo, donde los Lemovice la mejor banda francesa del momento nos versionan clásicos de la escena francesa de forma magistral. Entre las bandas míticas que versionan se encuentran los Komintern Sect, Lanterne Rouge, Brutal Combat, Bunker 84, Warrior Kids, Swingo Porkies, Tolbiac´s Toads, L´infanterie Sauvage, Camera Silens, Skinkorps, Snix y Kontingent 88. Presentación muy bonita, gran libreto con un impecable diseño y fotos de las bandas y de los años 80)

GRITO FINAL

FRAGMENTO TOMADO DE: **"HACIA UN SOCIALISMO EUROPEO"**
DE **JORGE MOTA** (FUNDADOR DE CEDADE)

LA MUJER



La sociedad actual debe romper sus prejuicios, y así también los que tiene con la mujer. Pero no basta —para hacerlo— con decir: "las mujeres pueden emborracharse como los hombres"; lo que hay que proclamar es: "los hombres no deben emborracharse, igual que las mujeres no se emborrachan", pues creo que en muchos casos sería más deseable la igualdad de los hombres a las mujeres, a fin de que el comportamiento grosero y vulgar de ellos les fuese tan censurado como a ellas. Poner como objetivo a alcanzar para las mujeres la igualdad con el hombre, me parece poca aspiración, vista la miserable situación de la sociedad actual. La mujer debería tener objetivos más elevados que la simple igualdad con el hombre.

Sin embargo, la mujer tiene en política un valor concreto: un voto. Esto, y nada más que esto, es lo que interesa a los sistemas democráticos en lo referente a la mujer ¿Acaso se han visto movimientos de liberación del jubilado sujeto a situaciones verdaderamente humillantes en muchas ocasiones? No, y no se han visto por la simple razón de que hay menos jubilados que mujeres.

Cualquier grupo mayoritario de la importancia de las mujeres merecería la atención —superficial, se entiende— de los demócratas.

Porque... ¿Cuáles han sido en realidad los logros conseguidos por la democracia para las mujeres? Aparte de haberles concedido la posibilidad de tener los mismos vicios que los hombres, con igual tolerancia, también ha creado la mujer político, grosera, esperpéntica, cruel y despótica. Ahí tenemos a Golda Meir, Indira Gandhi, Rosa Luxemburg o nuestra Dolores Ibárruri.Ha creado a la mujer politiquera, que sabe hacerlo tan mal como el hombre, y por ello vale tan poco como él, pero al margen de esto poco ha hecho en su favor. Hay camioneras femeninas, guardias de tráfico, picapedreras (según un informe de Estados Unidos), y un montón de cosas más.

Contrariamente, el Nacionalsocialismo (régimen que según parece formaba parte de un basto complot para terminar con las mujeres o algo parecido), tuvo entre sus celebridades a mujeres de la categoría de la mencionada Winifred Wagner—nuera del compositor—, o Cósima Wagner —hija de Liszt y esposa de Wagner— Hanna Reisch —uno de los más célebres aviadores alemanes que pilotó el último avión que salió de Berlín—, o Leni Riefenstahl —la famosa cineasta de las olimpiadas del 36, cuya celebridad durante aquel régimen todavía está pagando hoy—. Naturalmente, todas estas mujeres que habían conseguido ser célebres en un gobierno tan supuestamente antifeminista, fueron liberadas en 1945 y tratadas igual que los hombres, fueron a parar a campos de concentración aliados, como ellos, y allí pasaron un considerable tiempo.

ESTE ES EL ROSTRO DE UN NIÑO QUE COMO TANTOS OTROS SON <u>ABUSADOS</u>

PENA DE MUERTE A LOS **PEDOFILOS** Y **EXPLOTADORES SEXUALES**

